

W

SERVICE

20

25/26

**WUPPERTALER
BÜHNEN**



GESTALTUNG



DRUCKPRODUKTION



WEBSHOPS



MAILINGS +
LETTERSHP



BERATUNG +
ENTWICKLUNG



WAREHOUSING +
POS-LOGISTIK



ETIKETTEN +
AUFKLEBER



VERPACKUNGEN

VEREHRTES PUBLIKUM,

kommen Sie mit uns auf eine Reise. Im Kleinen das Große entdecken, mit den Künstler_innen mitfiebern – das können Sie in der Spielzeit 2025/26 in den mitreißenden Aufführungen der Oper, in packenden Dramen im Schauspiel und bei satten Klängen des Sinfonieorchesters.

Sie erwartet eine Vielzahl an Programmen und Inszenierungen: Das Open Air-Konzert auf dem Laurentiusplatz findet erstmals in doppelter Auflage statt und wird durch einen Opernabend bereichert. Musiktheaterproduktionen von Antonio Vivaldi, Gioachino Rossini oder Nino Rota führen Sie vorbei an Hainen und Zypressen und lassen Sie das Dolce Vita spüren. Das Schauspiel startet mit einem Mitmachprojekt der besonderen Art in die Saison. Peter Handkes ›Die Stunde da wir nichts voneinander wussten‹ wird zu einem Stadtprojekt, bei dem Wuppertaler_innen mit auf der Bühne stehen. Generalmusikdirektor Patrick Hahn führt als Höhepunkt seiner 2026 endenden fünfjährigen Amtszeit Richard Wagners vierteiligen ›Ring‹-Zyklus mit dem Sinfonieorchester erstmals konzertant in der Historischen Stadthalle Wuppertal auf.

Ob im Abo, mit der BühnenCard oder im Freiverkauf: Bei uns finden Sie Ihren richtigen Platz in den Veranstaltungen von Oper, Schauspiel und Sinfonieorchester. Entdecken Sie Neues, genießen Sie Bewährtes, in jedem Fall aber bleiben Sie inspiriert.

Wir freuen uns auf Sie!
Ihre



Druckerei Schmidt, Ley + Wiegandt GmbH + Co. KG
Möddinghofe 26 · 42279 Wuppertal · slw-medien.de

Prof. Dr. Uwe Schneidewind
Oberbürgermeister

Matthias Nocke
Kulturdezernent

Karin van der Most
Aufsichtsratsvorsitzende

Raimund Kunze
Interim-Geschäftsführer

Der Ticketverkauf für die Wuppertaler Bühnen und Sinfonieorchester GmbH erfolgt über:



KARTEN & ABONNEMENTS

Telefon: +49 202 563 7666

Kirchplatz 1, 42103 Wuppertal
Öffnungszeiten:
Mo. – Fr. 10 – 18 Uhr, Sa. 10 – 14 Uhr

THEATERKASSE IM OPERNHAUS

Kurt-Drees-Straße 4, 42283 Wuppertal
Fr. 17 – 19 Uhr sowie 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn



› kulturkarte-wuppertal.de

› kontakt@kulturkarte-wuppertal.de
E-Mails bearbeiten wir während unserer Geschäftszeiten.

Zusätzlich erhalten Sie Tickets an allen Reservix-Vorverkaufsstellen online unter reservix.de sowie an den hier genannten Vorverkaufsstellen im Wuppertaler Stadtgebiet:

› wuppertaler-buehnen.de/vvk-stellen

NAHVERKEHR

Mit einem Ticket der Wuppertaler Bühnen reisen Sie entspannt und klimafreundlich mit dem öffentlichen Nahverkehr zu unseren Spielstätten in ganz Wuppertal. Jede Theater- oder Konzertkarte berechtigt am Veranstaltungstag zur **kostenfreien** Hin- und Rückfahrt mit allen Verkehrsmitteln im Verkehrsverbund Rhein-Ruhr.

Rundum
unterhalten
bei akzenta!



Unser Programmheft online!

Viele exklusive
Veranstaltungen in
einem Programmheft.
Online und im Markt!

akzenta
REWE

PREISE 2025 / 26

	PG 1	PG 2	PG 3	PG 4 in OH / HSH	PG 5 in der HSH
A	109	89	69	59	49
B	99	79	59	49	39
C	89	74	64	54	44
D	79	69	59	49	39
E	69	62	54	44	34
F	64	56	49	39	29
G	58	51	44	31	20
H	53	46	39	29	19
I	50	43	35	27	15
J	48	42	32	18	12
K	44	38	28	15	11
L	42	32	22	12	9
M	39	29	19	11	9
N	36	26	16	10	9
O	33	25	15	9	
P	28	19	15	9	
S	25				
T	19				
U	16				
V	10				
W	7				
X	5				
Y	3				
Z	2				

Preise in €
PG = Preisgruppe
OH = Opernhaus
HSH = Historische Stadthalle

ERMÄSSIGUNGEN

Kinder und Schüler_innen erhalten für alle Veranstaltungen Tickets zu 7 €. Ermäßigungen von 50 %* auf Einzelkarten erhalten bei Vorlage eines gültigen Ausweises: Studierende und Auszubildende (bis 27 Jahre), Freiwilligendienstleistende (BFD, FSJ), Personen, die Leistungen nach dem SGB II oder XII erhalten oder im Besitz des Wuppertalpasses sind. Kein Entgelt wird erhoben für eine Begleitperson von Schwerbehinderten, bei denen das Merkzeichen B im Ausweis vermerkt ist. Gruppen erhalten ab einer Anzahl von 10 Vollzahlern einen Rabatt von 10 %.

BÜHNE FREI FÜR STUDIERENDE

Studierende der Bergischen Universität Wuppertal, der Kirchlichen Hochschule Wuppertal / Bethel und der Hochschule für Musik und Tanz Köln, Standort Wuppertal, können für jede Produktion* ab 10 Tage vor dem Vorstellungstermin 2 Karten pro Person bei der KulturKarte reservieren. Die beiden Karten sind kostenlos und können bis 15 Minuten vor der Vorstellung unter Vorlage des Studierendenausweises an der Abendkasse abgeholt werden. Alternativ besteht die Möglichkeit, auch ohne vorherige Reservierung, an der Abendkasse nach Karten aus diesem Kontingent zu fragen. Dieses Angebot kann pro Produktion einmal genutzt werden.
> wuppertaler-buehnen.de/studierende

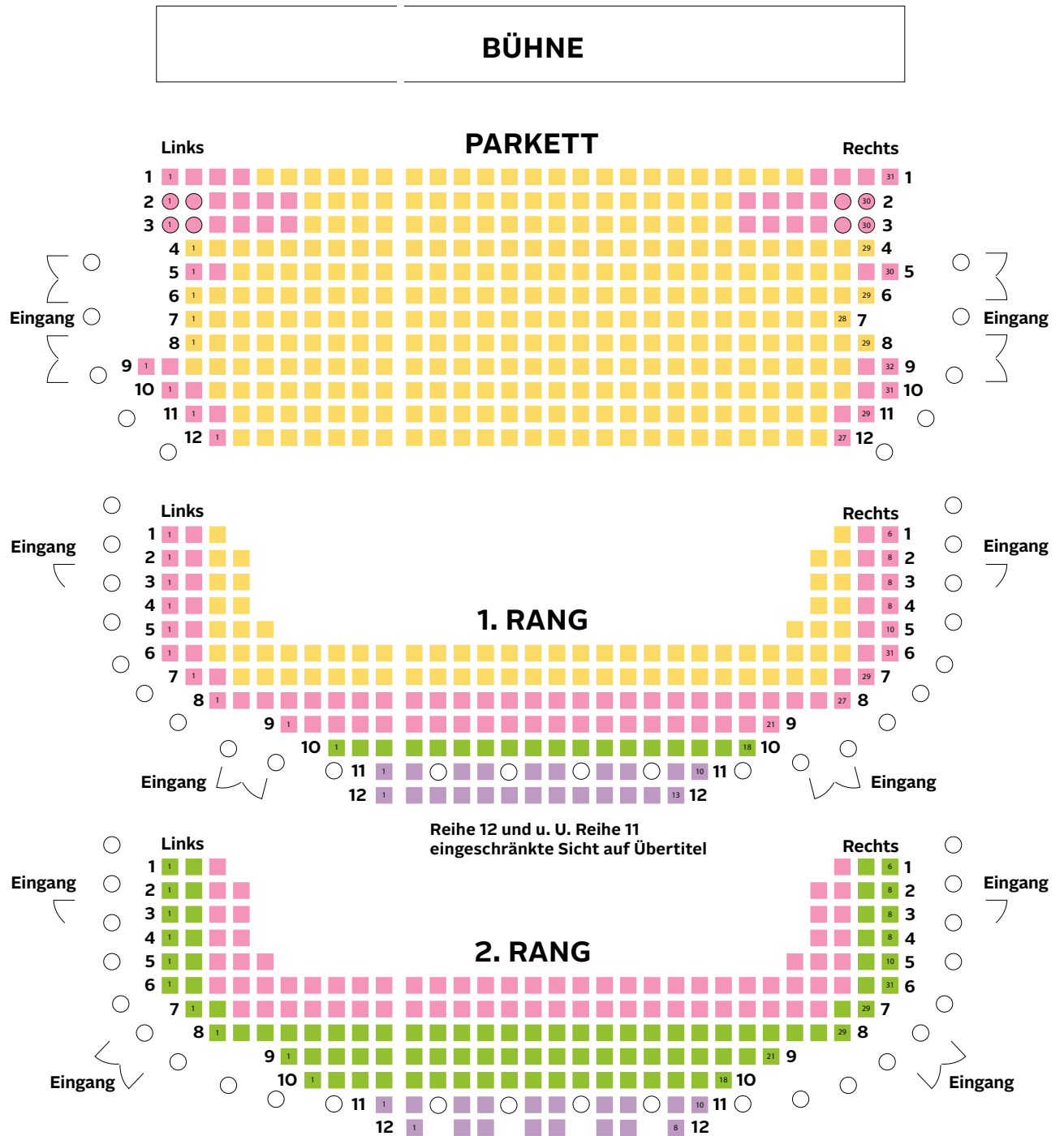
LAST-MINUTE-TICKET

Personen bis 27 Jahre erhalten gegen Vorlage eines entsprechenden Nachweises an der Abendkasse ab 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn ein vergünstigtes Ticket für 9 € auf allen Plätzen.*

4 ZU 3 FÜR MICH!

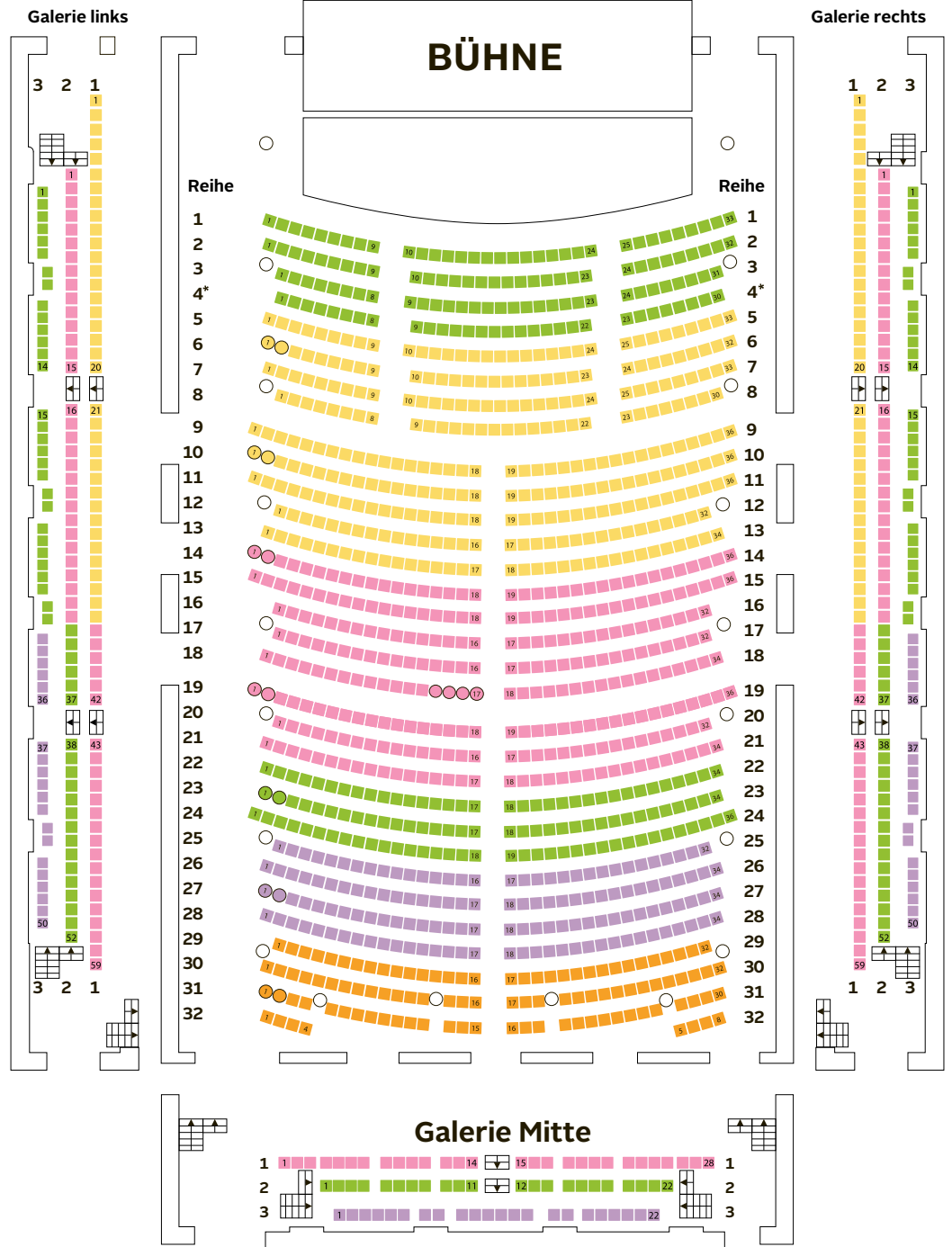
Ob Schauspiel, Oper oder Konzert: Sie buchen vier Vorstellungen und bekommen eine Vorstellung von uns geschenkt. Lassen Sie sich von unserem Team in der KulturKarte individuell beraten.

*gilt nicht für Sonderveranstaltungen, Silvestervorstellungen, Neujahrskonzerte andere Sonderkonzerte und Gastspiele



- Rollstuhlplätze
- PG 1 ■ PG 2 ■ PG 3 ■ PG 4

HISTORISCHE STADTHALLE





ABONNEMENTS OPER

**SIE SPAREN
BIS ZU 25 %**

PREISE

PG in €	ABO PREMIERE	ABO FREITAG	ABO SONNTAG, AM WOCHENENDE
■ PG 1	189	139	169
■ PG 2	159	119	149
■ PG 3	119	89	105
■ PG 4	69	45	59

ABO OPER PREMIERE

Sa. 29. November 2025	19:30 Uhr	IL BARBIERE DI SIVIGLIA
Fr. 16. Januar 2026	19:30 Uhr	GRISELDA
Sa. 7. März 2026	19:30 Uhr	DAS LICHT AUF DER PIAZZA
Sa. 18. April 2026	19:30 Uhr	THE LODGER
Sa. 30. Mai 2026	19:30 Uhr	DER FLORENTINER HUT

ABO OPER FREITAG

Fr. 26. September 2025	19:30 Uhr	VON THALIA GEKÜSST
Fr. 27. Februar 2026	19:30 Uhr	IL BARBIERE DI SIVIGLIA
Fr. 24. April 2026	19:30 Uhr	THE LODGER
Fr. 15. Mai 2026	19:30 Uhr	DAS LICHT AUF DER PIAZZA

ABO OPER SONNTAG

So. 7. September 2025	18:00 Uhr	DON GIOVANNI
So. 8. März 2026	16:00 Uhr	GRISELDA
So. 26. April 2026	19:30 Uhr	THE LODGER
So. 5. Juli 2026	18:00 Uhr	DAS LICHT AUF DER PIAZZA
So. 19. Juli 2026	16:00 Uhr	DER FLORENTINER HUT

ABO OPER AM WOCHENENDE

So. 5. Oktober 2025	16:00 Uhr	DON GIOVANNI
Sa. 7. Februar 2026	19:30 Uhr	GRISELDA
Sa. 14. März 2026	19:30 Uhr	DAS LICHT AUF DER PIAZZA
Fr. 8. Mai 2026	19:30 Uhr	IL BARBIERE DI SIVIGLIA
Sa. 4. Juli 2026	19:30 Uhr	DER FLORENTINER HUT

ABONNEMENTS SCHAUSPIEL

**SIE SPAREN
BIS ZU 25 %**

PREISE

PG in €	ABO PREMIERE	ABO FREITAG, SAMSTAG, SONNTAG, UNTER DER WOCHE
PG 1	179	149
PG 2	139	99
PG 3	79	79
PG 4	49	49

ABO SCHAUSPIEL PREMIERE

Sa. 20. September 2025	19:30 Uhr	DAS FEST
Sa. 11. Oktober 2025	19:30 Uhr	DIE STUNDE, DA WIR NICHTS VONEINANDER WUßTEN
Sa. 6. Dezember 2025	19:30 Uhr	ENDSPIEL
Sa. 21. Februar 2026	19:30 Uhr	DER SANDMANN
Fr. 10. April 2026	19:30 Uhr	HOME SWEET HOME
Sa. 9. Mai 2026	19:30 Uhr	DAS TAGEBUCH DER ANNE FRANK
Sa. 20. Juni 2026	19:30 Uhr	DREI MÄNNER IM SCHNEE

ABO SCHAUSPIEL BACKSTAGE (Abo Freitag)

Fr. 24. Oktober 2025	19:30 Uhr	DIE STUNDE, DA WIR NICHTS VONEINANDER WUßTEN
Fr. 21. November 2025	19:30 Uhr	DAS FEST
Fr. 6. Februar 2026	19:30 Uhr	ENDSPIEL
Fr. 24. April 2026	19:30 Uhr	HOME SWEET HOME
Fr. 22. Mai 2026	19:30 Uhr	DAS TAGEBUCH DER ANNE FRANK
Fr. 26. Juni 2026	19:30 Uhr	DREI MÄNNER IM SCHNEE
Fr. 17. Juli 2026	19:30 Uhr	DER SANDMANN

ABO SCHAUSPIEL SEKT ODER SELTERS (Abo Samstag)

Sa. 4. Oktober 2025	19:30 Uhr	DAS FEST
Sa. 15. November 2025	19:30 Uhr	DIE STUNDE, DA WIR NICHTS VONEINANDER WUßTEN
Sa. 17. Januar 2026	19:30 Uhr	ENDSPIEL
Sa. 28. Februar 2026	19:30 Uhr	DER SANDMANN
Sa. 18. April 2026	19:30 Uhr	HOME SWEET HOME
Sa. 16. Mai 2026	19:30 Uhr	DAS TAGEBUCH DER ANNE FRANK
Sa. 4. Juli 2026	19:30 Uhr	DREI MÄNNER IM SCHNEE

ABO SCHAUSPIEL KAFFEEKRÄNZCHEN (Abo Sonntag)

So. 21. September 2025	18:00 Uhr	DAS FEST
So. 2. November 2025	18:00 Uhr	DIE STUNDE, DA WIR NICHTS VONEINANDER WUßTEN
So. 7. Dezember 2025	18:00 Uhr	ENDSPIEL
So. 22. Februar 2026	18:00 Uhr	DER SANDMANN
So. 10. Mai 2026	18:00 Uhr	DAS TAGEBUCH DER ANNE FRANK
So. 7. Juni 2026	18:00 Uhr	HOME SWEET HOME
So. 12. Juli 2026	18:00 Uhr	DREI MÄNNER IM SCHNEE

ABO SCHAUSPIEL UND SONST SO (Abo unter der Woche)

Do. 16. Oktober 2025	19:30 Uhr	DIE STUNDE, DA WIR NICHTS VONEINANDER WUßTEN
Do. 5. Februar 2026	19:30 Uhr	ENDSPIEL
Fr. 13. März 2026	19:30 Uhr	DER SANDMANN
Fr. 17. April 2026	19:30 Uhr	HOME SWEET HOME
Sa. 2. Mai 2026	19:30 Uhr	DAS FEST
Do. 21. Mai 2026	19:30 Uhr	DAS TAGEBUCH DER ANNE FRANK
Do. 2. Juli 2026	19:30 Uhr	DREI MÄNNER IM SCHNEE

Alle Informationen zu den Neuerungen in den Schauspiel-Abonnements der Spielzeit 2025/26 finden Sie hier:





ABONNEMENTS SINFONIEORCHESTER

**SIE SPAREN
BIS ZU 25 %**

PREISE

PG in €	ABO A	ABO B / C / D / E	RING-PAKET
■ PG 1	339	229	219
■ PG 2	290	199	199
■ PG 3	239	159	169
■ PG 4	185	125	135
■ PG 5	99	69	99

PG in €	ABO F FAMILIEN ABO 2 PERSONEN	ABO F FAMILIEN ABO 4 PERSONEN
■ PG 1	64	128

ABO A *

1. Sinfoniekonzert	3. Sinfoniekonzert
4. Sinfoniekonzert	8. Sinfoniekonzert
9. Sinfoniekonzert	10. Sinfoniekonzert
alle 3 Chorkonzerte	

ABO B / C *

1. Sinfoniekonzert	3. Sinfoniekonzert
8. Sinfoniekonzert	9. Sinfoniekonzert
10. Sinfoniekonzert	2. Chorkonzert am 1. Weihnachtstag

ABO D / E *

1. Sinfoniekonzert	3. Sinfoniekonzert
4. Sinfoniekonzert	9. Sinfoniekonzert
10. Sinfoniekonzert	1. Chorkonzert am Totensonntag

*alle Sinfoniekonzert-Abonnements für Sonntag oder Montag buchbar

DER RING DES NIBELUNGEN – PAKET **

So. 19. Oktober 2025	18:00 Uhr	DAS RHEINGOLD
So. 18. Januar 2026	16:00 Uhr	DIE WALKÜRE
So. 22. Februar 2026	16:00 Uhr	SIEGFRIED
So. 22. März 2026	16:00 Uhr	GÖTTERDÄMMERUNG

** einmalig für die Spielzeit 2025/26 buchbar, keine Abo-Bindung

ABO F – FAMILIEN-ABO SINFONIEORCHESTER

alle Familienkonzerte für insgesamt 2 oder 4 Personen

4 ZU 3 FÜR UPTOWN CLASSICS!

Sie buchen 4 verschiedene Konzerte der Reihe ›Uptown Classics‹ und bekommen ein Konzert von uns geschenkt.

ABONNEMENTS ALLE SPARTEN

PREISE

PG in €	ABO MIX 4x SCHAUSPIEL 2x OPER	MIX AM NACHMITTAG 3x SCHAUSPIEL 3x OPER
PG 1	149	169
PG 2	119	129
PG 3	89	99
PG 4	59	55

PG in €	ABO MIX UNTER DER WOCHE 2x OPER 1x SCHAUSPIEL	ABO ALLE DREI 2x OPER 2x SCHAUSPIEL 2x SINFONEORCHESTER
PG 1	89	189
PG 2	75	159
PG 3	55	119
PG 4	29	79

PG in €	ABO FAMILIE 1 1 ERWACHSENER 2 KINDER	ABO FAMILIE 2 2 ERWACHSENE 2 KINDER
PG 1	93	114
PG 2	73	94
PG 3	53	64
PG 4	33	44

4 ZU 3 FÜR MICH!

Ob Schauspiel, Oper oder Konzert: Sie buchen vier Vorstellungen und bekommen eine Vorstellung von uns geschenkt. Lassen Sie sich von unserem Team in der KulturKarte individuell beraten.

ABO MIX

Sa. 22. November 2025	19:30 Uhr	HÄNSEL UND GRETEL
So. 14. Dezember 2025	16:00 Uhr	DAS FEST
Sa. 7. März 2026	19:30 Uhr	ENDSPIEL
Sa. 25. April 2026	19:30 Uhr	NIGHTRADIO – NO. 4
Sa. 13. Juni 2026	19:30 Uhr	THE LODGER
Sa. 11. Juli 2026	19:30 Uhr	DER SANDMANN

ABO MIX AM NACHMITTAG

So. 4. Januar 2026	16:00 Uhr	DAS FEST
So. 1. März 2026	16:00 Uhr	ERWARTUNG / DER WALD
So. 15. März 2026	16:00 Uhr	IL BARBIERE DI SIVIGLIA
So. 26. April 2026	16:00 Uhr	ENDSPIEL
So. 17. Mai 2026	16:00 Uhr	DER SANDMANN
So. 19. Juli 2026	16:00 Uhr	DER FLORENTINER HUT

ABO MIX UNTER DER WOCHE

Di. 10. März 2026	14:00 Uhr	IL BARBIERE DI SIVIGLIA
Mi. 10. Juni 2026	14:00 Uhr	DER SANDMANN
Do. 16. Juli 2026	14:00 Uhr	DER FLORENTINER HUT

ABO ALLE DREI

So. 21. September 2025	11:00 Uhr	1. SINFONIEKONZERT
Sa. 1. November 2025	18:00 Uhr	DAS FEST
Fr. 19. Dezember 2025	19:30 Uhr	HÄNSEL UND GRETEL
Sa. 14. Februar 2026	19:30 Uhr	GRISELDA
Sa. 11. April 2026	19:30 Uhr	DER SANDMANN
Mo. 29. Juni 2026	19:30 Uhr	10. SINFONIEKONZERT

ABO FAMILIE

So. 28. September 2025	11:00 Uhr	1. FAMILIENKONZERT
So. 16. November 2025	16:00 Uhr	DIE KLEINE HEXE
So. 11. Januar 2026	16:00 Uhr	IL BARBIERE DI SIVIGLIA
So. 31. Mai 2026	11:00 Uhr	4. FAMILIENKONZERT

BARRIEREFREIHEIT

OPERNHAUS

Für Menschen mit Mobilitätseinschränkung gibt es einen Aufzug gegenüber der Pforte, der Sie bis auf die Ebene des Kronleuchterfoyers und des Erfrischungsraums bringt. Rollstuhlfahrer_innen und ihre Begleitung werden gebeten, bereits beim Kartenkauf in der KulturKarte für Rollstühle vorgesehene Plätze zu buchen. Das Einlasspersonal ist vor der Vorstellung gern dabei behilflich, die Plätze zu erreichen.

Für Menschen mit Hörbehinderung: Ein neues ›In-Ear-System‹ ermöglicht eine persönliche Verstärkung des Bühnengeschehens. Empfängergeräte können, nach vorheriger Buchung, an der Garderobe abgeholt und mit eigenen Kopfhörern verwendet werden. Alternativ funktionieren die Empfängergeräte auch mit mobilen Induktionsschleifen, die ebenfalls gestellt werden. Das Angebot ist im ganzen Zuschauersaal des Opernhauses nutzbar. Detaillierte Informationen erhalten Sie bei der Buchung Ihrer Tickets über die KulturKarte.

Des Weiteren wird bei Aufführungen der Oper Wuppertal die Benutzung von einem ›SoundShirt‹ angeboten, das gehörlosen oder schwerhörigen Zuschauer_innen ein vollständig immersives Echtzeit-Gefühl von Live-Musik bietet. Die bahnbrechende Verschmelzung von Mode und Technologie, das ›SoundShirt‹ kann nuancierte, physische Schwingungen der Musik und Stimmen der Oper durch eine bequeme Jacke übertragen, die leicht auf dem Körper liegt. Das Angebot ist, nach vorheriger Buchung, für ausgewählte Vorstellungen nutzbar. Auch hier erhalten Sie detaillierte Informationen bei der Buchung Ihrer Tickets über die KulturKarte.

› oper-wuppertal.de/fuehlen

THEATER AM ENGELSGARTEN

Die Rollstuhlplätze befinden sich in der ersten Reihe. Der Zugang ins Theater ist barrierefrei.

HISTORISCHE STADTHALLE WUPPERTAL

Rollstuhlrampen und Aufzüge ermöglichen den problemlosen Zugang zu allen Räumen.



BOLERO
Drahtlos-Intercom



AUS EINER GARAGE IN WUPPERTAL AUF DIE GROSSEN BÜHNEN DIESER WELT

WIR SIND RIEDEL. Unser Zuhause ist die Welt der Medienproduktionen und der globalen Live-Events. Wir entwickeln und vertreiben Intercomsysteme und Technologien zur Signalübertragung von Video, Audio und Daten.

Ob in Stadien, Theatern, Kongresszentren oder Konzertsälen – oft stecken wir dahinter, wenn es um reibungslose Echtzeit-Übertragungen geht.

Spannende Projekte auf



SPARTENÜBERGREIFENDE VERANSTALTUNGEN

TAUBENVERGIFTEN FÜR FORTGESCHRITTENE

Patrick Hahn singt scharfsinnig amüsante Kreisler-Chansons
Sa. 6. September 2025, 19:30 Uhr
Fr. 28. November 2025, 19:30 Uhr
Opernhaus

Generalmusikdirektor Patrick Hahn betritt gelegentlich auch gerne Pfade außerhalb der klassischen Musikwelt. In seinem scharfsinnig amüsanten Kreisler-Abend gibt er nicht nur den ›Opernboogies‹ zum Besten oder schlüpft in die Rolle eines Musikkritikers, sondern erklärt beispielsweise auch, warum man im 21. Jahrhundert überhaupt noch ins Konzert geht. Sich selbst am Klavier begleitend singt er köstliche Chansons von Georg Kreisler. Die bissig-amüsanten Lieder des österreichischen Komponisten bilden die Grundlage für diesen einzigartigen Abend, der Lachmuskeln und Hirnzellen von Jung und Alt gleichermaßen fordert.

JAZZFOYER

Mo. 22. September 2025, Mo. 10. November 2025,
Mo. 1. Dezember 2025, Mo. 23. Februar 2026, Mo. 20. April 2026,
Mo. 6. Juli 2026, 20 Uhr
Kronleuchterfoyer

Beim Jazzfoyer der Wuppertaler Bühnen konzertieren seit 1996 erstklassige Solist_innen und Bands der deutschen und internationalen Jazzszene. Bis zur Spielzeit 2023/24 hieß das erfolgreiche Format ›Nachtfoyer‹. Gäste waren Joachim Kühn, Louis Sclavis, Aki Takase, Horace Parlan, Alan Skidmore, Alexander von Schlippenbach, Stefano Bollani u. a. Seit dem Umzug vom Schauspielhaus ins Kronleuchterfoyer hat die von Wolfgang Schmidtke kuratierte Jazzreihe ein ideales Ambiente gefunden.

SPIELZEITPRÄSENTATION 2026/27

Mi. 29. April 2026, 16 Uhr
Opernhaus

Zu unserer kurzweiligen Vorstellung des Programms von Oper, Schauspiel und Sinfonieorchester der Spielzeit 2026/27, gespielt mit einigen künstlerischen Kostproben, laden wir Sie ins Opernhaus ein. Im Anschluss an die Präsentation erhalten Sie Ihr persönliches Spielzeitheft.

Ihr Partner für Volkswagen und Škoda in Wuppertal.



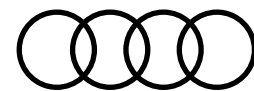
SKODA

Volkswagen und Škoda Wuppertal

Gottfried Schultz Automobilhandels SE
Uellendahler Str. 245-251, 42109 Wuppertal
Tel. 0202 2757-0
gottfried-schultz.de

GOTTFRIED **100** SCHULTZ

Wir sind Audi in Wuppertal.



Audi Q5: Kraftstoffverbrauch (kombiniert): 7,9-5,9 l/100 km;
CO₂-Emissionen (kombiniert): 180-148 g/km; CO₂-Klassen: G-E;
Audi A5 Avant: Kraftstoffverbrauch (kombiniert): 7,9-4,9 l/100 km;
CO₂-Emissionen (kombiniert): 180-128 g/km; CO₂-Klassen: G-D;
Audi A6 Avant e-tron: Stromverbrauch (kombiniert): 17,5-14,4 kWh/100 km;
CO₂-Emissionen (kombiniert): 0,0 g/km; CO₂-Klasse: A;
Audi Q6 e-tron: Stromverbrauch (kombiniert): 18,9-15,6 kWh/100 km;
CO₂-Emissionen (kombiniert): 0,0 g/km; CO₂-Klasse: A;
Audi RS e-tron GT: Stromverbrauch (kombiniert): 21,1-18,4 kWh/100 km;
CO₂-Emissionen (kombiniert): 0,0 g/km; CO₂-Klasse: A

Audi Zentrum Wuppertal

Gottfried Schultz Automobilhandels SE
Uellendahler Str. 306, 42109 Wuppertal
Tel. 0202 26631-0
audi-zentrum-wuppertal.audi

GOTTFRIED **100** SCHULTZ

FÖRDER_INNEN

FREUNDE DER WUPPERTALER BÜHNEN UND DES SINFONIEORCHESTERS WUPPERTAL E. V.

Die Freunde der Wuppertaler Bühnen und des Sinfonieorchesters sind ein Verein kulturinteressierter Bürger_innen, der es sich zur Aufgabe gemacht hat, das Theater sowie das Orchester ideell und materiell zu unterstützen. So können anspruchsvolle künstlerische Vorhaben verwirklicht werden. Für seine Mitglieder veranstaltet der Förderverein regelmäßig Theaterfahrten in andere Städte und organisiert Probenbesuche.

Vorsitzender: Dr. h. c. Peter H. Vaupel
› theaterfreunde-wuppertal.de

KONZERTGESELLSCHAFT WUPPERTAL E. V.

Die 1861 von musikinteressierten Bürger_innen ins Leben gerufene Konzertgesellschaft Wuppertal gründete 1862 ein Sinfonieorchester, aus dem sich das heutige Sinfonieorchester Wuppertal entwickelte. Seit 2005 ist sie als Förderverein für das Orchester und den Chor der Konzertgesellschaft tätig und fördert vor allem die Education-Arbeit sowie die Verwirklichung von herausragenden Projekten. Den Mitgliedern bietet die Konzertgesellschaft regelmäßig die Teilnahme an Generalproben und Sonderveranstaltungen.

Vorsitzender: Prof. Dr. Lutz-Werner Hesse
› konzertgesellschaft-wuppertal.de

IHR ENGAGEMENT

Wenn Sie uns direkt unterstützen möchten, freuen wir uns über eine Zuwendung auf folgendes Konto bei der Stadtsparkasse Wuppertal: DE56 3305 0000 0000 1217 80

Mit Ihrer Spende fördern Sie aktiv das kulturelle Angebot in Wuppertal und halten es für alle Bürger_innen zugänglich. Da die Wuppertaler Bühnen und Sinfonieorchester GmbH als gemeinnützig anerkannt sind, reicht bei Beträgen von bis zu 300 € ein Kontoauszug zur steuerlichen Berücksichtigung. Bei darüberliegenden Beträgen stellen wir Ihnen eine steuerliche Zuwendungsbestätigung aus und bitten Sie zu diesem Zweck um Ihren Namen und Ihre Anschrift unter
› spende@wuppertaler-buehnen.de



made
for GOOD VIBES

Parkett Dietrich®
VERLEGEHANDWERK SEIT 1918

Lassen Sie sich von uns inspirieren
Wuppertal | Köln | Krefeld | Dortmund
Hamburg | Palma | www.parkett-dietrich.de



WIR

GESCHÄFTSFÜHRUNG

Raimund Kunze (Interim)

KÜNSTLERISCHE LEITUNG

Rebekah Rota (Opernintendantin), Thomas Braus (Schauspielintendant), Patrick Hahn (Generalmusikdirektor)

KÜNSTLERISCHES BETRIEBSBÜRO

Dorothee Schulte (Direktion), Jakob Spitzlay (Leitung KBB), Clara Weise (Leitung Statisterie)

MARKETING

Sara Teckenberg (Leitung), Yannick Dietrich, Sarah Kron, Sophie Strahl

KULTURKARTE

Sara Teckenberg (Leitung), Nadine Wupperfeld (Stv. Leitung), Sybille Ahrens, Elke Altjohann, Michaela Hoffmann, Meri Khachatryan, Nele Püls, Karina Ritter, Michael Sonntag, Birgit Winkler

PERSONAL / ORGANISATION / FINANZEN / IT

Michaela Thun-Kühr (Leitung und Prokura), Amelie Bensch, Corinne Dölz, Kerstin Eversberg, Dilara Gözel, Fynn Heye, Lisa Kleiß, Daniela Majeric, Kerstin Radke, Stefanie Reinhardt, Marcel Roquette, Olga Schwarzkopf, Tatjana Siemens

BIBLIOTHEK

Karl Ludwig, Nadiia Druhova

ARBEITSSICHERHEIT / BRANDSCHUTZ

Frank Soyez

HAUSVERWALTUNG

Holger Springorum (Leitung), Wolfgang Franke, Ewa Kamuda, Oliver Lenz

TECHNISCHE DIREKTION

Mario Engelmann (Technischer Direktor), Birgit Becker, Elena Tilli

BÜHNENTECHNIK

Robert Thal (Leitung), Sebastian Müller (Meister), Thomas Seith (Meister), Kasimir Bockskopf, Melanie Clausohm, Filippo Garofalo, Fritz Hopf, Jan Hymmen, Thorsten Kolbe-Wendt, Matthias Kortmann, René Mareien, Manuel Milek, Muhib Mohammad, Dominik Müller, Maik Noerenz, Dirk Overtheil, Georg Polednia, Franziska Randt, Jozsef Svab, Dirk Schmitz, Stephan Schmitz, Klaus Schneider, Konstantinos Stoitsis, Ralf Untermann, Jonas Vondrlík

BELEUCHTUNG

Henning Priemer (Leitung), Alexander Böhl, Felix Heyder, Marcel Kalesse, Florian Kerl, Sina Kohn, Stefan Lutz, Luis Moldenhauer, Paul Schäfer

TON

Thomas Dickmeis (Leitung), Philipp Coen, Kevin Staples, Philipp Wulfhorst

REQUISITE

Christian Beckers (Leitung), Jennifer Günther, Finja Schott, Joshua Törber, Vanessa Wiemer-Manns

MASKE

N. N. (Leitung), Gloria Alduino, Katja Bäing, Roswitha Böhmelmann, Mirjam Heimbach, Markus Moser, Michaela Seidler, Valeska Spielberger, Linn Toemmler

KOSTÜM

Elisabeth von Blumenthal (Leitung / Herren), Petra Leidner (Leitung / Damen), Anna Jurczak, Kathrin Löffler, Sarah Prinz (Kostümassistenten)

DAMENSCHNEIDEREI

Verena Siebald (Stv. Leitung), Katherina Fröhlich, Rabea Greße, Anke Kauermann, Sabine Kupper, Andrea Mürköster, Ulrike Schneider, Stefanie Thür

HERRENSCHNEIDEREI

Johann Antoni, Eva Droste, Pasquale Giordano, Pascal Koch, Joshua Manderla, Renatus Matuschowitz, Iris Miltrup, Maria Monno, Anneruth Simon, Christiane Weber

ANKLEIDE / WÄSCHEREI / FUNDUS

Ulrike von Blumenthal, Isabella Grychnik, Elisabeth Haug, Ann-Kathrin Herrmann, Marion Kocherscheidt-Quasowski, Maria Giovanna Pusole

HUTMACHEREI

Beate Kahl

WERKSTATT

Matthias Kilger (Koordinator), Michel Dietrich (Leitung Schreinerei), Axel Pomaska, Mario Sole, Susanne Zeibig, Axel Pauly (Leitung Schlosserei), Daniel Mlynarski, Holger Müller, Susi Czalla (Leitung Malersaal), Sarah Frei, Nadine Gabriel, Elke Seifert, Josef Korzenski (Leitung Dekoration), Vanessa Pütter

AUSZUBILDENDE Niclas Ehm, Erik Offermann, Johanna Langner, Pascale Piel, Constantin Schaeffer, Alina Thon

Wir haben das Staubsaugen erst revolutioniert. Und jetzt kombiniert!

Macht sauber – hält sauber:

Unser Kobold **SysTeam!**
Mit Akku-Staubsauger
plus Saugroboter

- **Alles für ein sauberes Zuhause:**
An einem Platz ordentlich verstaut
und schnell geladen
- **Gezielte Intensivreinigung**
mit dem Akku-Staubsauger
– individuell erweiterbar für bis zu
19 Reinigungsfunktionen
- **Sauberkeit ohne eigenes Zutun!**
Der Saugroboter inkl. Absaugstation*
– ideal für die tägliche Grundreinigung



* Der „Stiftung Warentest“-Test siegt gilt für den Kobold VR7 Saugroboter, nicht für die Lade- bzw. Absaugstation, Vorwerk Deutschland Stiftung & Co. KG, Mühlenweg 37–37, 42279 Wuppertal

kobold
VORWERK

SPIELSTÄTTEN

Opernhaus, Kurt-Drees-Straße 4
Theater am Engelsgarten, Engelsstraße 18
Historische Stadthalle Wuppertal, Johannisberg 40

KULTURKARTE WUPPERTAL

Ticket- und Abo-Hotline +49 202 563 7666
kontakt@kulturkarte-wuppertal.de

Kirchplatz 1, 42103 Wuppertal
Mo. – Fr. 10 – 18 Uhr, Sa. 10 – 14 Uhr

THEATERKASSE IM OPERNHAUS

Kurt-Drees-Straße 4, 42283 Wuppertal
Fr. 17 – 19 Uhr

Dieses Produkt wurde klimaneutral produziert durch Kompensation.



Impressum

Wuppertaler Bühnen und Sinfonieorchester GmbH
Kurt-Drees-Straße 4, 42283 Wuppertal
Tel +49 202 563 7600 (Pforte Opernhaus)
Fax +49 202 563 8097
info@wuppertaler-buehnen.de
wuppertaler-buehnen.de

Opernintendantin REBEKAH ROTA. Schauspielintendant THOMAS BRAUS.
Generalmusikdirektor PATRICK HAHN. Geschäftsführer RAIMUND KUNZE.
Aufsichtsratsvorsitzende KARIN VAN DER MOST

Grafisches Konzept BOROS. Layout, Satz CREATIVUM.ORG. Druck und
Anzeigenakquise SCHMIDT, LEY + WIEGANDT GMBH + CO. KG

Historische Stadthalle © HOLGER TALINSKI. Abos Oper © BJÖRN HICKMANN.
Abos Sinfonieorchester © HOLGER TALINSKI

Stand: März 2025, Änderungen vorbehalten

Ein Unternehmen der
Stadt Wuppertal

gefördert vom

Kulturpartner



Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen





Für mich. Für Wuppertal.

**Von Theater bis Kunst.
Von Musik bis Tanz.**

Ihre Leidenschaft. Ihr Projekt. Unsere Förderung.
Wir unterstützen Ihr Engagement für mehr Vielfalt in
der Wuppertaler Kulturszene. Aus Überzeugung –
schon immer.

Wie das geht? Schauen Sie nach unter
sparkasse-wuppertal.de/nachhaltiges_engagement



Sparkasse
Wuppertal