

Mitspiel-Bass (Cello, Fagott, Posaune)
oder Kontrabass, Tuba (klingt eine Oktave tiefer)

Liebe Kinder,
die Bühne des Orchesters ist sehr hoch und hat
kein Geländer. Bitte seid vorsichtig und haltet
Abstand von der Bühnenkante!
Euer Sinfonieorchester Wuppertal

Sascha liebt nicht große Worte

Arrangement: Ingo Luis

Moderato ♩ = 120

Meno mosso ♩ = 104
Strophe (4 Mal)

11

(Einleitung Sinfonieorchester)

16

Piu mosso (Tempo 1) ♩ = 120
Refrain (4 Mal)

23

(Refrain nach der 4. Strophe
noch einmal wiederholen)



KORNELIA KONTRABASS



FRITZI FAGOTT



PAUL POSAUNE



TOM TUBA



CARL CELLO



SINFONIEORCHESTER
WUPPERTAL